
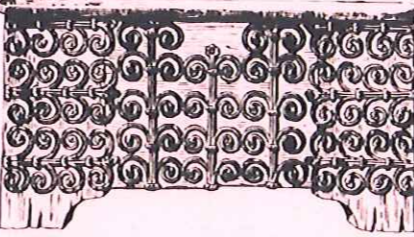











SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Clermont-Ferrand
pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

Situier le ou les siècle(s) et nommer le style correspondant aux œuvres présentées.	Répondre aux questions suivantes concernant les techniques et éléments associés à chaque style.	FERRONNERIE D'ART	MOBILIER	En observant les 2 exemples de chaque style donner au minimum une caractéristique formelle ou de composition.	CROQUIS
<p>SIÈCLE (S): 1/2 point <i>Xème-XIème et XIIème siècles</i></p> <p>STYLE : 1/2 point <i>ART ROMAN</i></p>	<p>Quel est le nom de l'assemblage utilisé sur l'exemple ci-contre ?</p> <p>COLLIER</p> <p>/1 point</p>		 Coffre	<p><i>Motifs à répétition de volutes serrées très enroulées.</i></p> <p>/2 points</p> <p>Justifier votre réponse par un croquis ci-contre :</p>	<p>/1 point</p> <p>croquis</p>
<p>SIÈCLE (S) : 1/2 point <i>XVIII ème ou 2ème moitié du XVIII ème siècle.</i></p> <p>STYLE : 1/2 point <i>LOUIS XV ou ROCAILLE ou ROCOCO</i></p>	<p>Quel métal avec le fer forgé caractérise ce style ?</p> <p>DE LA FEUILLE D'OR</p> <p>/1 point</p>			<p><i>Triomphe de la ligne courbe, motif du coquillage, ornementation chargée, symétrie ou asymétrie des compositions.</i></p> <p>/2 points</p> <p>Justifier votre réponse par un croquis ci-contre :</p>	<p>/1 point</p> <p>croquis</p>
<p>SIÈCLE (S): 1/2 point <i>Fin du XIX ème siècle- Début du XX ème siècle</i></p> <p>STYLE : 1/2 point <i>ART NOUVEAU</i></p>	<p>Quel est le nouvel alliage présent avec le fer forgé qui caractérise ce type d'ouvrage ?</p> <p>LA FONTE ou ACIER</p> <p>/1 point</p>			<p><i>Motif dit « coup de fouet », lignes souples et ondulées. Thème floral et végétal.</i></p> <p>/2 points</p> <p>Justifier votre réponse par un croquis ci-contre :</p>	<p>/1 point</p> <p>croquis</p>
<p>SIÈCLE (S) : 1/2 point <i>Fin du XVII ème siècle- Début du XVIII ème siècle</i></p> <p>STYLE : 1/2 point <i>LOUIS XIV ou CLASSICISME</i></p>	 <p>Comment se nomme l'élément ci-dessus ?</p> <p>UN RINCEAU</p> <p>/1 point</p>			<p><i>Compositions aux symétries verticales et horizontales. Opposition des courbes et droites. Recherche de l'ordre et de l'harmonie.</i></p> <p>/2 points</p> <p>Justifier votre réponse par un croquis ci-contre :</p>	<p>/1 point</p> <p>croquis</p>